

令和2年度宮崎南高等学校2学年『現代文B』年間指導計画

普通科・フロンティア科 単位数：3

※定期テスト期間ごとにひとつのまとまりとし、各期間内で順番の入替や教材の変更を行うこともある。
 ※「学習指導要領」の「A、B、C、事項」は「A話すこと・聞くこと」、「B書くこと」、「C読むこと」及び「伝統的な言語事項と国語の特質に関する事項」である。「現代文B」は「C読むこと」を指導事項の中心とする科目である。
 ※右欄の「②キャリア教育」については、「形」を「人間関係形成・社会形成能力」、「自」を「自己理解・自己管理能力」、「課」を「課題対応能力」、「キ」を「キャリアプランニング能力」とする。
 ※右欄の「③人権教育」については、「知」を「人権教育に関わる知識」、「価」を「人権教育に関わる価値観」、「技」を「人権教育に関わる技能」とする。
 ※右欄の「④道德教育」については、「心」を「道徳的心情」、「判」を「道徳的判断力」、「態」を「伝統と文化を大切にする態度」とする。

※3年で2単位 計5単位

月	単元名	単元の目標	評価の観点				評価規準	評価方法	学習活動 (指導内容)	学習指導要領				教材 ※第一学習社 高等学校改訂版 現代文B	①言語事項 ②キャリア教育 ③人権教育 ④道德教育 ※他教科関連
			関心・ 意欲・ 態度	話す・ 聞く・ 能力	読む・ 書く・ 能力	知識・ 理解				A	B	C	事項		
4	評論(一)	・文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価する。 ・文章を読んで批評することを通して、自分の考えを深めたり発展させたりする。 ・語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てる。	○		◎		・文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価している。 ・文章を読んで批評することを通して、自分の考えを深めたり発展させたりしている。 ・語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てている。	行動の観察 記述の確認 ペーパーテスト 口頭要約の確認	【比較社会学、哲学(自己・他者)】 ・叙述に即して文章の内容や構成・展開、筆者の考えを読み取り、正確に説明する。 ・具体的事物の象徴的意味や、抽象化された概念を理解する。 ・語句の意味や重要な概念を理解する。 ・筆者が提示した問題や筆者の考え方について意見を書く。	(エ)		ア、ウ、オ	文章の要旨を語る。 同話題の文章や資料を読んで、考えを広げる。	・「『自明性の震』からの解放」 見田宗介 ・「『自他の『間合い』』」 鷲田清一	①漢字・語句 ②キャリア教育 ③人権教育 ④道德教育 ※他教科関連 文章の組立て ②形、課 ③価、技 ④心、態 ※芸術、倫理
5	小説(一)	・文章を読んで、人物、情景、心情の描写などを的確に捉え、表現を味わうとともに、人間、社会について自分の考えを深める。 ・語句の意味、用法を理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現に役立てる。	○		◎	○	・文章を読んで、人物、情景、心情の描写などを的確に捉え、表現を味わうとともに、人間、社会について自分の考えを深めている。 ・語句の意味、用法を理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現に役立てている。	行動の観察 記述の確認 ペーパーテスト 作文の評価	・語句の意味や作品の主題に関わる重要な考え方を理解する。 ・ワークシートを活用して、場面や文章の展開に即して、文章の内容を正確に理解する。	(エ)		イ、ウ、オ	漢文「人虎伝」を読んで内容を比較吟味し、それぞれの面白さを語り合う。	・「山月記」 中島敦	①漢字・語句 ②自、キ ③価、技 ④判、態 ※古典B
6	評論(二)	・文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価する。 ・文章を読んで、日本人の感受性や日本語の特質について、自分の考えを深めたり発展させたりする。 ・語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てる。	○		◎	○	・文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価している。 ・文章を読んで、日本人の感受性や日本語の特質について、自分の考えを深めたり発展させたりしている。 ・語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てている。	行動の観察 記述の確認 ペーパーテスト 口頭要約の確認	【日本人の感性、日本語】 ・叙述に即して文章の内容や構成・展開、筆者の考えを読み取る。 ・日本人の感受性や日本語の特質に関する筆者の考え方について、正確に説明する。 ・語句の意味や重要な概念を理解する。 ・筆者の考え方について他の資料も用いて意見を書く。	(エ)		ア、ウ、オ	文章の要旨を語る。 同話題の文章や資料を読んで、意見文を書く。	・「『私』中心の日本語」 森田良行 ・「日本人の『自然』」 木村敏	①漢字・語句 言語文化 ②形、課 ③価、技 ④心、態
	7	詩	・詩を読んで、書き手の意図や描写などを的確に捉える。 ・形態や文体、修辞など、表現の特色を捉え、味わう。	○		◎		・詩を読んで、書き手の意図や描写などを的確に捉えている。 ・形態や文体、修辞など、表現の特色を捉え、味わっている。	行動の観察 記述の確認	・ワークシートを活用して、表現や展開・構成に即して、詩の内容を正確に理解する。 ・同じ作者の他の詩を読んで、鑑賞する。	(エ)		イ、ウ、オ	同じ作者の他の詩を読んで、鑑賞する。	・「わたしが一番きれいだったとき」 茨木のり子 ※他の2編は2・3学期末に扱う
8	評論(三)	・文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価する。 ・文章を読んで、自我と言語、日本人の自我と日本社会の特質について、自分の考えを深めたり発展させたりする。 ・語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てる。	○		◎	○	・文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価している。 ・文章を読んで、自我と言語、日本人の自我と日本社会の特質について、自分の考えを深めたり発展させたりしている。 ・語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てている。	行動の観察 記述の確認 ペーパーテスト 口頭要約の確認	【美学、建築論】 ・叙述に即して文章の内容や構成・展開、筆者の考えを読み取る。 ・自我と言語、日本人の自我と日本社会の特質について、心理学・社会学的な知識を身につける。獲得した概念を正確に表現する。 ・語句の意味や重要な概念を理解する。 ・筆者の考え方について他の資料も用いて意見を書く。			ア、ウ、オ	文章の要旨を語る。 同話題の文章や問題に取り組み、考えを深める。 ※入試問題	・「手の変幻」 清岡卓行 ・「存在としての建築」 隈研吾	①漢字・語句 文章の組立て ②自、キ ③知、価 ④心、判
9															
10	小説(二)	・文章を読んで、人物、情景、心情の描写などを的確に捉え、表現を味わうとともに、人間、社会について自分の考えを深める。 ・語句の意味、用法を理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現に役立てる。	○		◎	○	・文章を読んで、人物、情景、心情の描写などを的確に捉え、表現を味わうとともに、人間、社会について自分の考えを深めている。 ・語句の意味、用法を理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現に役立てている。	行動の観察 記述の確認 ペーパーテスト 作文の評価	・語句の意味やキーワードを正確に理解する。 ・ワークシートを活用して、登場人物の心理を正確に読み取るとともに、近代という時代と人間との関係について考えを深める。 ・考えたことを話し合い文章にする。	(エ)		イ、ウ、オ	夏目漱石及び明治の代表的文学作品を調べる。	・「こころ」 夏目漱石 ・「(『タオル』)」 重松清	①漢字・語句 言語の役割 ②形、自 ③知、技 ④心、判 ※日本史
11	評論(四)	・文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価する。 ・文章を読んで、人間と芸術との関係、生物学から見た社会のあり方、メディア社会のあり方について、自分の考えを深めたり発展させたりする。 ・語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てる。	○		◎		・文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価している。 ・文章を読んで、人間と芸術との関係、生物学から見た社会のあり方、メディア社会のあり方について、自分の考えを深めたり発展させたりしている。 ・語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てている。	行動の観察 記述の確認 ペーパーテスト 口頭要約の確認	【生物学、社会科学】 ・叙述に即して文章の内容や構成・展開、筆者の考えを読み取る。 ・人間と芸術との関係、生物学から見た社会のあり方、メディア社会のあり方について、知識を身につける。獲得した概念を正確に表現する。 ・人間や社会のあり方について、様々な領域からの学際的なアプローチの仕方を知る。	(エ)		ア、ウ、オ	人間や社会について、一見別領域から学際的なアプローチをしている文章の紹介文を作る。 ※入試問題	・「働かないアリに意義がある」 長谷川英祐 ・「消費社会とは何か」 國分功一郎 ・「集合知」という考え方」 西垣通	①漢字・語句 ②形、課 ③価、技 ④判、態
	12	詩歌	7月の詩歌単元参照												・「ちがう人間です」 長谷川龍生

月	単元名	単元の目標	評価の観点			評価規準	評価方法	学習活動 (指導内容)	学習指導要領				教材 ※第一学習社 高等学校現代文B	他科目・教科等 との関わり
			関心・ 意欲・ 態度	話す・ 聞く・ 能力	読む・ 書く・ 能力・ 理解				A	B	C	事項 言語活動 (例)		
1	評論(四)	<ul style="list-style-type: none"> 文章を読んで、構成・展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価する。 文章を読んで、生命論と哲学、科学論について、自分の考えを深めたり発展させたりする。 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てる。 	○		◎	○	<ul style="list-style-type: none"> 文章を読んで、構成・展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価している。 文章を読んで、生命論と哲学、科学論について、自分の考えを深めたり発展させたりしている。 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てている。 	行動の観察 記述の確認 ペーパーテスト 口頭要約の確認	【生命論・哲学、科学論】	(エ)	ア、ウ、オ	それぞれの筆者の別の著作を読み、考えをまとめる。 ※入試問題	・「動的平衡」 福岡伸一 (・「トランス・サイエンスの時代」) 村上陽一郎	①漢字、語句 ②形、課 ③価、技 ④判 ※科学と人間生活(1年次履修)
2	小説(三)	<ul style="list-style-type: none"> 文章を読んで、人物、情景、心情の描写などを的確に捉え、表現を味わうとともに、人間、社会について自分の考えを深める。 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現に役立てる。 	○		◎		<ul style="list-style-type: none"> 文章を読んで、人物、情景、心情の描写などを的確に捉え、表現を味わうとともに、人間、社会について自分の考えを深めている。 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現に役立てている。 	行動の観察 記述の確認 ペーパーテスト	<ul style="list-style-type: none"> 語句の意味やキーワードを正確に理解する。 ワークシートを活用して、登場人物の心理を正確に読み取るとともに、近代という時代と人間との関係について考えを深める。 作品を読んで考えたことを話し合い、文章にする。 	(エ)	イ、ウ、オ	戦争や紛争、世界平和についてこれまでに学んだことをまとめ、話し合う。	・「バグダッドの靴磨き」 米原万里	①漢字、語句 ②形、キ ③知、価 ④心、判 ※現代社会 平和学習
3	評論(六)	<ul style="list-style-type: none"> 文章を読んで、構成・展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価する。 文章を読んで、人間、社会(世界)、自然について、自分の考えを深めたり発展させたりする。 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てる。 					<ul style="list-style-type: none"> 文章を読んで、構成・展開、要旨などを的確に捉え、その論理性を評価している。 文章を読んで、人間、社会(世界)、自然について、自分の考えを深めたり発展させたりしている。 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、自分の表現や推敲に役立てている。 	行動の観察 記述の確認 口頭要約の確認	【社会、世界、異文化理解】		ア、ウ、オ	文章の要旨を語る。 同話題の文章や問題に取り組み、考えを深める。 ※入試問題	・「連帯という言葉の意味」 内山節 (・「『グローバル化』の中の異文化理解」) 性原則也	①漢字、語句 ②形、自 ③形、自 ④判、態 ※国語総合 (1年次の教材)
	詩歌	7月の詩歌単元参照											・「永訣の朝」 宮沢賢治	