

評価規準例 (小学校 第5学年 西都の米づくりについて知ろう)					
題材	時間	関心・意欲・態度	思考・判断	技能・表現	知識・理解
米作りについて調べよう	1～3	西都で作られている米の種類や米作りについて調べようとする。	米の種類や米作りについて考えることができる。	米の種類や米作りについて、資料を使って情報を探することができる	いろいろな米の種類が生産されていることを理解できる。
バケツに苗を植えよう	4～8	興味をもって、苗作りや田植えの活動ができる。	バケツ稲作りマニュアルから、作業の準備について考えることができる。	マニュアルや担任のアドバイスを受け、上手に苗を植えることができる。	バケツ稲と実際の水田での栽培の違いや田植えの仕方が理解できる。
バケツ稲の成長を観察し記録しよう	9～ 15	バケツ稲の成長に関心をもって観察している。	大きく成長させるために、どんな世話ができるか考えることができる。	バケツ稲の成長を観察ノートやデジタルカメラで記録することができる。	バケツ稲の成長の仕方を理解している。
収穫し、試食よう	16～23	自分たちが育ててきた米に興味を持って収穫したり、調理したりしている。	昔と今の収穫の仕方の違いについて考えることができる。	安全に気をつけて作業ができる。	昔の作業の仕方を理解している。
米作りのまとめをしよう	24～30	自分たちが行った米作りについて、友達と協力しながら、まとめている。	調べる計画に沿って、考えることができる。	調べたことの要点をまとめることができる。	バケツ稲作りのマニュアルやVTRを見て米作りの特徴を知ることができる。
まとめたことを発表しよう	31～35	友達と協力しながら、発表しようとする。	体験をもとにして、米作りをしている人の喜びや苦勞を伝えることができる。	体験をもとにして、米作りをしている人の喜びや苦勞を伝えることができる。	体験をもとにして、米作りをしている人の喜びや苦勞を理解している。

評価規準例 (小学校 第6学年 西都の歴史・伝統を知ろう) 20年度修正案					
題材	時間	関心・意欲・態度	思考・判断	技能・表現	知識・理解
下水流臼太鼓踊りの歴史や特徴を調べ、子ども臼太鼓踊りを踊ろう	1～5	下水流臼太鼓踊りについて多くの事柄を調べようとする。	下水流臼太鼓踊りを調べる視点を自分なりにワークシートに書くことができる。	調べる視点に沿って、書物や資料を使って情報を探することができる。	下水流臼太鼓の歴史や踊りの特徴を知ることができる。
	6～10	5年生に子ども臼太鼓踊りを自ら教えようとする。	子ども臼太鼓踊りを下級生に教え伝えたときの気持ちをワークシートに書くことができる。	子ども臼太鼓踊りを誰にも教えられず、一人でも踊ることができる。	子ども臼太鼓踊りの歴史や特徴を知ることができる。
	11～15	運動会の子ども臼太鼓踊りに積極的に参加し、堂々と踊ることができる。	西都の伝統的な踊りについて、その良さや課題を自分なりに考えることができる。	臼太鼓踊りについて気付いたこと、考えたこと、感じたことをまとめることができる。	下水流臼太鼓と子ども臼太鼓踊りの歴史や特徴について理解したことを説明することができる。
西都原古墳群について調べよう	16～20	西都原古墳群について、多くの事柄を調べようとする。	西都原古墳群について調べる視点を自分なりにワークシートに書くことができる。	調べる視点に沿って、書物や資料を使って情報を探することができる。	西都原古墳群の古墳の名称、古さの順、出土品、伝承を知ることができる。
	21～26	西都原古墳群を、調べた事を確認するように見学できる。	西都原古墳群の現在の様子を見て考えた事をワークシートに書くことができる。	西都原古墳群について、名称・古さ・出土品の分かるまとめ方ができる。	見学により、西都原古墳群の古墳の名称古さの順、出土品、伝承を確認できる。
	27・28	西都原古墳群についての見学記録を整理することができる。	西都原古墳群について、その良さや課題を自分なりに考えることができる。	西都原古墳群について気付いたこと、考えたこと、感じたことをまとめることができる。	西都原古墳群の、古墳の名称、古さの順、出土品、伝承について理解したことを説明することができる。
体験をみんなに知らせよう	29～33	見学記録や体験した事をもとに、他者と協力しながら発表資料を作ろうとする。	見学や体験をもとにして、西都の歴史のよさや課題、歴史・伝統的なものにかかわる人々の思いを考えることができる。	模造紙やプレゼンテーションソフトを用いて、資料を作成できる。	西都原古墳群と下水流臼太鼓踊りの歴史や特徴について知ったことを確認できる。
	34・35	見学や体験で得られたことを一生懸命表現しようとする。	発表後に、自分の考えが伝えられたか、良さと課題を振り返ることができる。	西都市の歴史・伝統よさや課題、歴史・伝統にかかわる人々の思いを他者に伝えることができる。	西都原古墳群と下水流臼太鼓踊りの歴史や特徴について他者に説明することができる。